



**STAWIAMY
NA JAKOŚĆ**

You Tube



MAStEr Mas

Masa szpachlowa

ZASTOSOWANIE

Gotowa gładź szpachlowa MAStEr Mas znajduje zastosowanie wewnątrz pomieszczeń. Jest używana do wygładzania powierzchni ścian i sufitów na wysokogatunkową gładź tynkową o dużej gładkości powierzchni, jako tzw. finish.

ZALETY PRODUKTU

Gotowa do użycia gładź szpachlowa MAStEr Mas jest powłoką oddychającą i paro przepuszczalną stworzoną na bazie minerałów drobno mielonych. Zachowuje właściwości użytkowe przez 12 miesięcy od daty produkcji, pomimo zamykania i otwierania opakowania. Jest plastyczna i idealnie biała po wyschnięciu, dzięki czemu wystarczy ją pokryć jednorazowo farbą.

ZALECENIA

Podłoża chłonne, wapienne, gipsowe, betonowe, gazobetonowe zalecamy zagruntować przed nałożeniem MAStEr Mas preparatem gruntującym. Gładź szpachlową nakładać na podłoża suche, mocno związane i oczyszczone ze starych powłok. Po nałożeniu MAStEr Mas i wygładzeniu zalecamy zagruntować ją preparatem MAStEr Grunt celem wzmocnienia, utwardzenia, uodpornienia oraz przedłużenia trwałości.

SPOSÓB UŻYCIA

Gładź w postaci pasty, po lekkim przemieszaniu w opakowaniu nanosić przy użyciu narzędzi ze stali nierdzewnej (paca, szpachla) jak i za pomocą agregatu hydrodynamicznego. Jednorazowo nakładana warstwa powinna mieć 1 - 2 mm.

WYDAJNOŚĆ

Na tynk cementowo-wapienny - 1 kg/1 m²

Na tynk gipsowy - 1 kg/1,5 m²

Płyty G-K - 1 kg/2 m²

DANE TECHNICZNE

Gęstość - 1,85 g/cm³ ± 5%

Uziarnienie - 100 µm MAX

Wypełniacz - dolomit

Szlifowanie - papier ścierny 150 - 220

MAStEr Mas Eco Line

Gładź szpachlowa do natrysku hydrodynamicznego

ZASTOSOWANIE

Gotowa gładź szpachlowa MAStEr Mas ECO LINE - do natrysku hydrodynamicznego znajduje zastosowanie wewnątrz pomieszczeń. Jest używana do wygładzania powierzchni ścian i sufitów na wysokogatunkową gładź tynkową o dużej gładkości powierzchni, jako tzw. finish metodą natrysku hydrodynamicznego lub ręcznie.

ZALETY PRODUKTU

Gotowa do użycia, niewymagająca mieszania z wodą przed użyciem, gładź szpachlowa MAStEr Mas ECO LINE - do natrysku hydrodynamicznego jest powłoką oddychającą i paro przepuszczalną stworzoną na bazie minerałów drobno mielonych. Poprawione właściwości aplikacyjne produktu umożliwiają doskonalsze naniesienie go maszynowo przyspieszając pracę. Poprawiona elastyka oraz adhezja Master ECO LINE pozwala na uzyskanie idealnie gładkich powierzchni pozbawionych rys skurczowych nawet w pracujących budynkach.

SPOSÓB UŻYCIA

Gładź w postaci pasty, gotowa do bezpośredniego użycia, nanosić przy użyciu agregatu i pistoletu do natrysku, pacą lub szpachelką ze stali nierdzewnej. Dedykowane dysze: 531 i 535. Jednorazowo nakładana warstwa nie powinna być grubsza niż 2 mm. Całkowite stwardnienie następuje po upływie 6 godzin. Szlifować przy użyciu siateczki lub drobnoziarnistego papieru ściernego. Można malować różnymi rodzajami farb dekoracyjnych.

WYDAJNOŚĆ

Na tynk cementowo-wapienny - 1 kg/1 m²

Na tynk gipsowy - 1 kg/1,5 m²

Płyty G/K - 1 kg/2 m²

DANE TECHNICZNE

Gęstość - 1,75 g/cm³ ± 5%

Uziarnienie - 100 µm MAX

Wypełniacz - dolomit

Szlifowanie - papier ścierny 150 - 220



Występuje w opakowaniach:

1,5 kg, 5 kg, 9 kg, 18 kg, 25 kg, 28 kg, 35 kg



Występuje w opakowaniach:

25 kg (worek) i 35 kg (wiadro)



MAster Putz Grunt

Kwarcowy, akrylowy preparat gruntujący

ZASTOSOWANIE

MAster Grunt Putz, kwarcowy akrylowy preparat gruntujący jest uniwersalnym, ekologicznym preparatem do gruntowania porowatych i chłonnych podłoży mineralnych. Stosowany jest jako podkład pod warstwę wyprawy tynkarskiej opartej na spoiwie akrylowym np. pod MAster Tynk Mozaikowy. Przeznaczony jest do stosowania na zewnątrz jak i wewnątrz budynków. Poprawia przyczepność tynku do podłoża i ułatwia ich nakładanie. Wyrównuje przebieg procesu wiązania i wysychania. Reguluje warunki wodne oraz dodatkowo wzmacnia i zabezpiecza podłoża przed działaniem wilgoci. Prawdopodobnie zastosowany powoduje podwyższenie przyczepności, wzmocnienie nośności, redukcję pylenia, ujednolicenie chłonności i spójności podłoża, jednocześnie nie utrudniając procesu tzw. "oddychania ścian". Obecność kruszywa nadaje powierzchni szorstkości znacznie poprawiając przyczepność dzięki większej powierzchni oraz poprawia i ułatwia obróbkę tynków strukturalnych i mas zewnętrznych.

WŁAŚCIWOŚCI

MAster Grunt Putz jest gotową kompozycją odpowiednio dobranych wodnych dyspersji akrylowych, polimerowych dodatków modyfikujących, wypełniaczy, stabilizatorów oraz pigmentów. Występuje w kolorze białym. Jednocześnie struktura MAster Grunt Putz pozwala na barwienie we własnym zakresie wg potrzeb pigmentami ogólnie dostępnymi na rynku.

RODZAJ I PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże do gruntowania powinno być równe, czyste, suche, zwarte, nośne i wolne od substancji mogących utrudniać przyczepność. Nowo wykonane tynki pozostawić do związania i wyschnięcia na okres 2 - 4 tygodni. MAster Grunt Putz gotowy do użycia po lekkim przemieszaniu. Nakładać na powierzchnię za pomocą pędzla malarskiego, wałka lub natrysku. Podłoże musi być suche, związane i oczyszczone z kurzu, brudu, resztek farb, porostów typu: mchy, glony, pleśnie i innych zanieczyszczeń. Rozcieńczenie wodą dopuszczone max do 10%. Roboty należy prowadzić w temperaturze powyżej +5°C, unikać nakładania gruntu przy mocnym bezpośrednim nasłonecznieniu, stosować folie lub siatki osłonowe. Gruntowanie przy bardzo chłonnych podłożach należy powtórzyć.

ZUŻYCIE

ok. 0,25 kg/m². Na podłożach silnie chłonnych zużycie może wzrosnąć i zaleca się je określić na podstawie prób wykonanych na reprezentatywnym podłożu.



Występuje w opakowaniach:

5 kg, 10 kg



MAster Tynk Mozaikowy

Hydrofobowy, efektowny i ozdobny

PRZEZNACZENIE

MAster Tynk Mozaikowy ma postać gotowej mieszanki o konsystencji ziarnistej pasty, na spoiwie wodnych dyspersji żywicy akrylowych, zawierającej kwarcowe i marmurowe kruszywa naturalne lub barwione oraz dodatki ulepszające. W zależności od zastosowanych rodzajów i grubości wypełniaczy mają one różną strukturę i grubość warstwy. Gotowy MAster Tynk Mozaikowy jest przeznaczony do ręcznego wykonywania ostatecznych, dekoracyjnych i ochronnych wypraw tynkarskich na zewnątrz i do wewnątrz budynków nowopowstałych jak i użytkowanych.

WŁAŚCIWOŚCI

MAster Tynk Mozaikowy cechuje się wysoką trwałością, odpornością na zmywanie, ścieranie i czyszczenie. Odporny również na wpływy atmosferyczne, mrozoodporny, paro-przepuszczalny. Posiada dużą wytrzymałość mechaniczną, przyczepność, odporność na uszkodzenia i powstawanie rys. Po stwardnieniu tworzy jednolitą, chropowatą powierzchnię o wyglądzie imitującym kamień.

RODZAJ I PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoża betonowe, tradycyjne tynki, tynki cementowe i cementowo-wapienne, podkładowe tynki mineralne, ocieplane powierzchnie ścienne z zastosowaniem płyt styropianowych, pokryte warstwą zaprawy klejącej z wtopioną siatką z włókna szklanego. Przed nałożeniem tynku, każde podłoża bezwzględnie należy oczyścić i zagruntować preparatem gruntującym. Nie należy wykonywać tynkowania podczas deszczu, mrozu i przy bezpośrednim działaniu słońca na ściany. MAster Tynk Mozaikowy nakłada się pacą ze stali nierdzewnej, którą zbiera się jego nadmiar. Tynk kładzie się na grubość ziarna kruszywa fakturującego. Czas otwarty tynku (między nałożeniem i jego zatarciem) zależy od chłonności podłoża, temperatury otoczenia i konsystencji zaprawy.

CZAS SCHNIĘCIA

Zależnie od temperatury i wilgotności względnej powietrza:
- od 12 do 8 godzin powierzchniowo suchy,
- od 4 do 10 dni całkowicie wyschnięty (do tego czasu chronić przed deszczem i zamoczeniem).

ZUŻYCIE

ok. 2,0 kg/m² - dla uziarnienia 0,1 - 0,8 mm,
ok. 3,5 kg/m² - dla uziarnienia 0,8 - 1,2 mm,
ok. 4,5 kg/m² - dla uziarnienia 1,0 - 1,6 mm,
Ostateczne zużycie materiału zależy od warunków miejscowych.



Występuje w opakowaniach:

6 kg, 24 kg



MAStEr Flex Line / MAStEr Elastic Line

Masa do spoinowania, wypełniania i uszczelniania

ZASTOSOWANIE

MAStEr Flex Line oraz MAStEr Elastic Line są do zastosowań tradycyjnych, jak uszczelnianie okien, drzwi, futryn drzwiowych, połączeń ram okiennych z tynkiem lub parapetem, szczelin i połączeń w ścianach domów, szczelin na zespoleniu płyt gips-karton z innym podłożem budowlanym, murach, tynkach i betonie. Służy również do specjalistycznych zastosowań przemysłowych takich, jak uszczelnianie elementów stolarki drewnianej w procesie produkcyjnym, instalacji wentylacyjnych, klimatyzacyjnych, chłodniczych, uszczelnianie kontenerów, naczeprzypię samochodowych.

ZALETY PRODUKTU

Dyspersyjne akrylowe masy uszczelniające, nie zawierające szkodliwych rozpuszczalników. Elastyczno – plastyczne spoiny po utwardzeniu są odporne na wodę oraz łatwe do malowania. Charakteryzują się bardzo dobrą przyczepnością do drewna surowego, malowanego podkładami i emaliami lub lakierami, do blachy ocynkowanej i lakierowanej, stali nierdzewnej, a także do większości podłoży stosowanych w budownictwie takich, jak beton, cegła, tynk, ceramika, szkło, itp. Po utwardzeniu są odporne na zmienne warunki atmosferyczne. Przeznaczone do stosowania wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń.

ZALECENIA

Powierzchnia powinna być czysta, wolna od kurzu, pyłu, tłuszczu, smaru, rdzy i innych substancji osłabiających przyczepność. Nałożoną masę można wygładzać szpachelką zmoczoną w wodzie. Po zakończeniu pracy narzędzia umyć wodą. Utwardzony produkt w przypadku zastosowań tradycyjnych - należy zabezpieczyć tynkiem, farbą itp. MAStEr Flex Line oraz MAStEr Elastic Line nakładać warstwowo, jeżeli uszczelnienie wymaga nałożenia grubszej warstwy.

DANE TECHNICZNE

- odporność termiczna: -30°C do +80°C
 - temperatura stosowania i przechowywania: -5°C do +30°C
 - czas obrabialności: ok. 15 min.
 - wydajność: z 1 kartusza uzyskuje się ok. 12 mb spoiny o wymiarach 5 x 5 mm
 - czas utwardzania wgłębnego: 5 mm/72 h
- Możliwość malowania przy warstwie ok. 2 mm: po 24 h



Występuje w opakowaniach:
300 ml



MAStEr

Dodatki do zapraw i betonu

CementoPlast / CementoPlast PLUS

Kompleksowa domieszka uplastyczniająca

ZASTOSOWANIE

Do zapraw murarskich, tynkarskich, do fug cementowych. CEMENTOPLAST i CEMENTOPLAST PLUS przeznaczony jest do stosowania we wszystkich pracach murarskich, szczególnie do wykonywania tynków wewnętrznych i zewnętrznych, powierzchni wyrównujących na ścianach (np. pod glazurę). Do wszelkiego rodzaju napraw murarskich i tynkarskich. Umożliwia wyeliminowanie wapna. Można stosować w temperaturze do -2 °C

WYDAJNOŚĆ

MAStEr CementoPlast Plus: około 200 ml na 50 kg cementu, razem z wodą zarobową. Przed użyciem wstrząsnąć.

MAStEr CementoPlast: około 110-180 ml na 50 kg cementu, razem z wodą zarobową. Przed użyciem wstrząsnąć.

Domieszki do betonu

Beto Frost:

ZASTOSOWANIE

Domieszka o działaniu zabezpieczającym wylany gotowy beton przed działaniem mrozu w okresie zimy do -10°C Środek antymrozowy do wszelkiego rodzaju betonów i zapraw na bazie cementu.

ZUŻYCIE

0,2% do 3% do użytego cementu

BetonoSzczel:

ZASTOSOWANIE

Domieszka do betonu o działaniu uszczelniającym i zmniejszającym nasiąkliwość gotowego betonu. Produkt polecany szczególnie do betonów i zapraw przy budowie piwnic, tarasów, podłóg i basenów.

ZUŻYCIE

1 % w stosunku do użytego cementu. Przykładowo – 500 ml na 50 kg cementu

BetonoPlast:

ZASTOSOWANIE

Domieszka napowietrzająca na wylewki z ogrzewaniem podłogowym, tarasy, wylewki balkonowe, podjazdy przed garażami zapobiega skurczom i pęknięciom. Wyśmienity dodatek do wszelkiego rodzaju wylewek podłogowych wewnętrznych i zewnętrznych.

ZUŻYCIE

0,1 kg na worek cementu 25 kg

NIE POWODUJĄ KOROZJI METALI ZATAPIANYCH W BETONIE



MAStEr Grunt Akrylowy Super MAStEr Grunt Akrylowy Uniwersalny

ZASTOSOWANIE

Gotowy do użycia środek gruntujący, ogólnego zastosowania oraz głęboko penetrujący przeznaczony jest do gruntowania i wzmacniania porowatych i chłonnych podłoży w szczególności tynków cementowo-wapiennych, płyt gipsowo-kartonowych, podłoża pod płytki ceramiczne, posadzki, tapety. Poprawia przyczepność klejów do glazury. Zatrzymuje chłonność bloczków z gazobetonu. Może być stosowany w celu wzmocnienia starego podłoża. MAStEr Grunt można stosować również pod tynki.

ZALETY PRODUKTU

- drobno cząstkowy grunt uniwersalny
- głęboko penetrujący
- preparat do przygotowania podłoży pod farby, glazurę, wylewki, kleje, gładzie szpachlowe, tynki
- posiada dużą zdolność do wnikania i penetracji w głąb podłoża, wzmacnia, zespała i wiąże zagruntowane powierzchnie.

WŁAŚCIWOŚCI

MAStEr Grunt Super oraz Uniwersalny, charakteryzuje się dużą zdolnością do penetracji w głąb podłoża, na którym jest zastosowany. Wzmacnia jego strukturę oraz zabezpiecza przed wilgocią pozwalając równocześnie na „oddychanie” zagruntowanym powierzchni. MAStEr Grunt zdecydowanie zwiększa przyczepność do powierzchni dla innych materiałów, które będą na takim podłożu zastosowane. Powierzchnia pokryta MAStEr Grunt staje się bardziej elastyczna dzięki mikro błonie utworzonej na powierzchni w kolorze przezroczystym. Środek można stosować wewnątrz pomieszczeń.

ZUŻYCIE

MAStEr Grunt jest środkiem bardzo wydajnym w użyciu. Przewidywane zużycie środka na 1 m² gruntowanej powierzchni w zależności od chłonności wynosi od 50 do 200 ml. Do wstępnego gruntowania można rozcieńczać z wodą w stosunku 1:1

DANE TECHNICZNE

Gęstość – 1,1 g/cm³

MAStEr Lateks Grunt

Emulsja podkładowa

ZASTOSOWANIE

MAStEr Lateks Grunt zalecany jest jako podkład pod farby emulsyjne, akrylowe, lateksowe. Emulsja przeznaczona jest do gruntowania podłoży silnie chłonnych wodę tj.: tynków gipsowych, płyt kartonowo-gipsowych. MAStEr Lateks Grunt może być stosowany do malowania wszystkich podłoży mineralnych w pomieszczeniach mieszkalnych oraz obiektach użyteczności publicznej. Dzięki swoim właściwościom niweluje różnice w fakturze i barwie podłoża. Produkt wnika głęboko w podłoże poprawiając przyczepność farb nawierzchniowych oraz zmniejsza ich zużycie.

PRYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże musi być suche, czyste, pozbawione luźno związanych elementów, bez śladów korozji i wykwitów pochodzenia biologicznego. Wszelkie luźno związane z podłożem kruszywa i tynki oraz farby klejowe, olejne i ftalowe należy usunąć.

SPOSÓB UŻYCIA

Emulsja podkładowa MAStEr Lateks Grunt może być наносzona wszystkimi rodzajami narzędzi malarskich (pędzel, wałek, natrysk). Przed malowaniem emulsję należy dobrze wymieszać i w zależności od przyjętej techniki malowania rozcieńczyć wodą w ilości maks. 5%. Prace należy wykonywać przy temperaturach powietrza i podłoża od +5°C do +25°C.

WYDAJNOŚĆ

Na tynk cementowo-wapienny – 1 kg/1 m²

Na tynk gipsowy – 1 kg/1,5 m²

Płyty G/K – 1 kg/2 m²

DANE TECHNICZNE

Sposób nanoszenia - pędzel, wałek, natrysk

Temperatura pracy - temperatura wyrobu, podłoża

i powietrza +5o C- +30 o C

Ilość warstw - 1 - 2

Schnięcie - minimum 2 godziny

Nanoszenie kolejnej warstwy - minimum 2 godzin

Rozcieńczalnik - woda

Czyszczenie narzędzi - woda

WYDAJNOŚĆ

Zużycie przy 1 warstwie ok. 8-10 m²/ 1 l



Występuje w opakowaniach:

1, 5l, 10l



Występuje w opakowaniach:

10l



MAster Premium

Masa szpachlowa do bezpyłowej obróbki na mokro lub na sucho

ZASTOSOWANIE

Gotowa gładź szpachlowa MAster Premium znajduje zastosowanie wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych i użytkowych. Jest używana do wygładzania powierzchni ścian i sufitów na wysokiej jakości gładź tynkową. Masę MAster Premium możemy również obrabiać na mokro za pomocą spryskiwacza i gąbki co eliminuje pylenie i skraca czas obróbki.

ZALETY PRODUKTU

W gotowej do użycia gładzi szpachlowej MAster Premium dzięki zastosowaniu wielofunkcyjnych żywic uzyskujemy idealnie gładką powierzchnię przypominającą stiuk. Gładź MAster Premium pozwala na bezpyłowe wykańczanie powierzchni mieszkalnych.

ZALECENIA

Gładź szpachlową nakładać na podłoża suche, mocno związane i oczyszczone ze starych powłok malarskich oraz części luźnych niezwiązanych ze starym podłożem. Po nałożeniu, wyschnięciu oraz przeszlifowaniu i wygładzeniu przetrzeć na sucho, odpylić przed nałożeniem farby. Gładź наносimy na powierzchnię przy użyciu narzędzi ze stali nierdzewnej (paca, szpachla) lub agregatem w formie natrysku. Dedykowane dysze 531 i 535. Jednorazowo nakładana warstwa nie powinna być grubsza niż 2 mm. Szpachlowanie wykonywać w temperaturze powyżej +5°C i wilgotności powietrza max 70%. Powierzchnię po wyschnięciu można obrabiać przy użyciu siateczki lub drobnoziarnistego papieru ściernego lub „na mokro” za pomocą gąbki i spryskiwacza.

WYDAJNOŚĆ

Tynk cementowo-wapienny – 1 kg/1 m²

Tynk gipsowy – 1 kg/1,5 m²

Płyty G-K – 1 kg/2 m²

DANE TECHNICZNE

Gęstość – 1,87 g/cm³ ± 5 %

Uziarnienie – 100 µm MAX

Wypełniacz – dolomit, kreda

Szlifowanie:

- na mokro - gąbka

- na sucho - papier ścierny - 150 - 220

MAster Top Finish

Masa szpachlowa hybrydowa polimerowo-żelowa

ZASTOSOWANIE

Gładź Szpachlowa MAster Top Finish w postaci żelowej pasty, charakteryzuje się wysoką tiksotropią (uplastycznienie masy pod naciskiem narzędzi budowlanych przy zachowaniu niskiej plastyczności w warunkach swobodnych, pod obciążeniem własnym). Cecha ta pozwala na zachowanie pożądanej odporności na spływanie z powierzchni. W konsekwencji gładź charakteryzuje się tzw. efektem „wypadnięcia” z plastikowego wiadra co minimalizuje do zera straty produktu.

ZALETY PRODUKTU

Innowacyjna, nowa polimerowo – żelowa, gotowa do użytku masa szpachlowa posiadająca wiele cech użytkowych i aplikacyjnych, do tej pory niedostępnych zarówno na rynku polskim jak i europejskim.

ZALECENIA

Gładź MAster Top Finish, po lekkim przemieszaniu, наносić przy użyciu narzędzi ze stali nierdzewnej (paca, szpachla). Jednorazowo nakładana warstwa nie powinna być grubsza niż 5 mm. Całkowite stwardnienie następuje po upływie 12 godzin.

Nakładanie MAster Top Finish metodą mechaniczną:

- gładź szpachlową MAster Top Finish można nakładać

urządzeniami hydrodynamicznymi,

- grubość nakładanej warstwy (nie grubszej niż 5 mm) zależy od średnicy dyszy – zalecane dysze nr : 531 i 541,

WYDAJNOŚĆ

Na tynk cementowo-wapienny - 1 kg/1 m²

Na tynk gipsowy - 1 kg/1,5 m²

Płyty GK - 1 kg/2 m²

DANE TECHNICZNE

Gęstość - 1,9 g/cm³

Uziarnienie - 63 mikrony

Wypełniacz - naturalne wypełniacze dolomitów

Szlifowanie - za pomocą drobnoziarnistego papieru

- gramatura 180, 220 lub na mokro za pomocą gąbki i wody



Występuje w opakowaniach:

5 kg, 20 kg



Występuje w opakowaniach:

20 kg



MAster Connect

Masa wypełniająco-naprawcza

ZASTOSOWANIE

MAster Connect jest wodoodporną, gotową do użycia masą naprawczą z dodatkiem specjalistycznych włókien, stosowaną przy renowacjach ścian i sufitów oraz szpachlowaniu drobnych szczelin, dziur i pęknięć, wewnątrz i na zewnątrz budynków. Świetnie nadaje się do łączenia płyt gipsowo-kartonowych. Stała elastyczność MAster Connect pozwala dopasować się do tzw. aktywnych pęknięć podłoża bez tworzenia dodatkowych rys skurczowych – nie wymaga stosowania taśmy wzmacniającej.

ZALECENIA

Podłoże powinno być czyste, oczyszczone z kurzu i pozbawione wszelkich tłustych plam. Zalecamy zagruntowanie powierzchni preparatem gruntującym. Masę naprawczą nakładać za pomocą szpachelki, pacy ze stali nierdzewnej lub z tworzyw sztucznych (jednorazowo warstwa o grubości do 10 mm), dociskając tak, aby masa dokładnie wypełniła pęknięcia oraz dobrze przywarła do jego boków. Podczas wypełniania łączyć płyt gipsowo – kartonowych, należy masę dokładnie wcisnąć w szczelinę wzdłuż jej długości. Masę MAster Connect możemy również obrabiać na mokro za pomocą spryskiwacza i gąbki poprzez zwilżenie (spryskanie rozpylaczem) zaschniętej lub całkowicie suchej powierzchni, a następnie zacieranie ruchami okrężnymi zwilżoną gąbką. Zacieramy w ten sposób do uzyskania oczekiwanej gładkości podłoża. Wstępna obróbka jest możliwa po upływie 30 min. do 1 godz. w temperaturze od 20°C - 25°C od momentu nałożenia. Masę MAster Connect można poddać dodatkowej obróbce po upływie jednego lub kilku dni po ponownym nawilżeniu powierzchni. Po całkowitym wyschnięciu masa reparacyjna może być pokryta każdego rodzaju tynkiem lub farbą dekoracyjną, a także masami gotowymi do użycia typu finisz np. MAster Mas, celem idealnego wygładzenia. Wyschniętą powierzchnię MAster Connect można również szlifować za pomocą gruboziarnistego papieru ściernego, aż do uzyskania efektu gładkości.

DANE TECHNICZNE

Czas schnięcia: zależy od typu i chłonności podłoża, warunków klimatycznych oraz od grubości nakładanej warstwy – ok. 12 h dla warstwy o grubości 5 mm.

MAster Putz Outside

Masa szpachlowa do użycia zewnętrznego i wewnętrznego

ZASTOSOWANIE

Gotowa do użycia zewnętrzna gładź szpachlowa przeznaczona do wygładzania powierzchni ścian i sufitów przed malowaniem elewacyjnymi farbami akrylowymi, silikonowymi lub silikatowymi. Może być stosowana na typowe podłoża mineralne, tynki cementowe, cementowo-wapienne. Tworzy powłoką oddychającą i paroprzepuszczalną stworzoną na bazie minerałów drobno mielonych. Stosowana może być na powierzchniach pokrytych klejem i siatką wzmacniającą jako zewnętrzny tynk elewacyjny o gładkiej strukturze przeznaczony do dalszego malowania. Gładź szpachlowa MAster Putz Outside jest gęstą masą o konsystencji plastycznej, składającą się ze spoiwa akrylowego, wypełniaczy dolomitowych oraz dodatków modyfikujących.

SPOSÓB UŻYCIA

Podłoże powinno być nośne, równe, suche, oczyszczone z powłok antyadhezyjnych tj. brud, kurz, pył, tłuste zabrudzenia i bitumu oraz wolne od agresji biologicznej i chemicznej. Jeżeli istnieje potrzeba redukcji chłonności podłoża, zaleca się stosowanie preparatu gruntującego. Masę szpachlową MAster Putz Outside nakładać cienką równomierną warstwą za pomocą pacy ze stali nierdzewnej. Jednorazowo nakładana warstwa nie powinna przekroczyć grubości 2 mm. Kolejne warstwy nakładać po wyschnięciu poprzednich, zaleca się nakładanie 2-3 warstw. Po wyschnięciu szpachlowane powierzchnie szlifować drobnoziarnistym papierem ściernym lub siateczką do szlifowania. W przypadku obróbki na mokro za pomocą spryskiwacza i gąbki, podłoże nie wymaga gruntowania, tworząc jednocześnie efekt skórki pomarańczowej. Gładź szpachlową MAster Putz Outside można nakładać również za pomocą agregatu natryskowego z pistoletem kulekowym.

ZUŻYCIE

Podłoża betonowe – 3,8 kg/m²
Elewacje z siatką i klejem – 3,5 kg/m²
Tynki mineralne – cementowo – wapienne – 3,8 kg/m²
Tynki cienkowarstwowe 1,5 mm – 4,2 kg/m²
W celu dokładnego określenia zużycia wyrobu zaleca się przeprowadzenie prób na danym podłożu.

DANE TECHNICZNE

Temperatura stosowania +5°C do +25°C
Temperatura podłoża +5°C do +25°C
Przyczepność do płyt gipsowych ≤ 0,25 MPa
Przyczepność do betonu ≤ 1,0 MPa
Konsystencja - gęsta masa, kolor - biały
Gęstość objętościowa około 1,5 g/cm³



Występuje w opakowaniach:

1,5 kg, 5 kg, 20 kg



Występuje w opakowaniach:

20 kg



MAster Lateks Paint

Biała farba lateksowa - zmywalna

ZASTOSOWANIE

Farba MAster Lateks Paint jest nowoczesną, wyprodukowaną na bazie najwyższej jakości surowców lateksową farbą wewnętrzną. Posiada bardzo dobrą przyczepność do podłoża dzięki wymalowanej nią powierzchni są odporne na zmywanie czy szorowanie i łatwe do utrzymania w czystości. Farba tworzy wyjątkowo trwałe matowe powłoki, które pozwalają na zachowanie idealnego wyglądu ścian. Dzięki swojej mikroporowatej strukturze zapewnia oddychanie ścian.

ZALECENIA

- przygotowanie podłoża

Podłoże malowane farbą MAster Lateks Paint powinno być mocne, czyste, wolne od kurzu, tłuszczu oraz luźno związanych elementów.

W przypadku malowania podłoży pokrytych farbami emulsyjnymi o dobrej przyczepności wystarczy umyć wodą z dodatkiem detergentu. Świeże tynki wapienne można malować po 7 dniach, natomiast tynki cementowe lub beton po upływie 28 dni. Podłoża o dużej nasiąkliwości zalecamy wstępnie zagruntować dyspersyjnym gruntem akrylowym.

- malowanie

Farbę MAster Lateks Paint można nakładać pędzlem, wałkiem lub natryskiem hydrodynamicznym. Przed malowaniem farbę należy wymieszać i w zależności od przyjętej techniki malowania rozcieńczyć wodą w ilości maks. 5%. Temperatura podłoża oraz otoczenia podczas malowania powinna mieścić się w zakresie od +10°C do +25°C. Farbę można nakładać po min. dwóch godzinach od zagruntowania podłoża. Drugą warstwę farby należy nałożyć po wyschnięciu pierwszej warstwy, tj. po co najmniej dwóch godzinach.

WYDAJNOŚĆ

Przy jednokrotnym nakładaniu z 1 litra - 6 m².

MAster Akryl Paint

Biała farba emulsyjna - dobrze kryjąca

ZASTOSOWANIE

Farba MAster Akryl Paint jest nowoczesną, wyprodukowaną na bazie najwyższej jakości surowców akrylową farbą wewnętrzną. Posiada bardzo dobrą przyczepność do podłoża. Farba tworzy wyjątkowo trwałe matowe powłoki, które pozwalają na zachowanie idealnego wyglądu ścian. Dzięki swojej mikroporowatej strukturze zapewnia oddychanie ścian. Farba MAster Akryl Paint przeznaczona jest do dekoracyjno - ochronnego malowania sufitów oraz ścian wewnątrz pomieszczeń. Doskonale sprawdza się na podłożach mineralnych, z zapraw cementowych, cementowo-wapiennych, płytach gipsowo-kartonowych, gipsach czy tapetach.

ZALECENIA

- przygotowanie podłoża

Podłoże malowane farbą MAster Akryl Paint powinno być mocne, czyste, wolne od kurzu, tłuszczu oraz luźno związanych elementów. W przypadku malowania podłoży pokrytych farbami emulsyjnymi o dobrej przyczepności wystarczy umyć wodą z dodatkiem detergentu. Świeże tynki wapienne można malować po 7 dniach, natomiast tynki cementowe lub beton po upływie 28 dni. Podłoża o dużej nasiąkliwości zalecamy wstępnie zagruntować dyspersyjnym gruntem akrylowym.

- malowanie

Farbę MAster Akryl Paint można nakładać pędzlem, wałkiem lub natryskiem hydrodynamicznym. Przed malowaniem farbę należy wymieszać i w zależności od przyjętej techniki malowania rozcieńczyć wodą w ilości maks. 5%. Temperatura podłoża oraz otoczenia podczas malowania powinna mieścić się w zakresie od +10°C do +25°C. Farbę MAster Akryl Paint można nakładać po min. dwóch godzinach od zagruntowania podłoża. Drugą warstwę farby należy nałożyć po wyschnięciu pierwszej warstwy, tj. po co najmniej dwóch godzinach.

WYDAJNOŚĆ

Przy jednokrotnym nakładaniu z 1 litra - 11 m².



Występuje w opakowaniach:

10 l



Występuje w opakowaniach:

10 l

